

Тема иллюзорных представлений о войне в романе Л. Толстого «Война и мир» и повести В. Астафьева «Пастух и пастушка»

Мотив притворной добродетели в пьесах А.Н. Островского «Гроза» и А.М. Горького «На дне»

Персонажи-бунтари в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети» и поэме В.В. Маяковского «Облако в штанах»